

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination January - 2026

Course	: Master Course	Date	: 16/02/2026
Subject Code	: MHD-13	Time	: 03:00pm to 04:00pm
Subject Name	: उपन्यास : स्वरूप और विकास	Duration	: 01 Hours
		Max. Marks	: 35

प्रश्न-1 उपन्यास के वर्गीकरण के विभिन्न आधारों को स्पष्ट कीजिए। **14**

अथवा

प्रेमचंद के उपन्यासों में अभिव्यक्त राष्ट्रीय आंदोलन पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न-2 टिप्पणी लिखिए (किन्हीं दो पर) **14**

1. उपन्यास की भाषिक संरचना
2. स्त्री मुक्ति और भारतीय उपन्यास
3. यूरोपीय उपन्यास और यथार्थवाद
4. देशविभाजन और भारतीय उपन्यास

प्रश्न-3 उपयुक्त विकल्प का चयन कर उत्तर दें. **07**

1. मराठी भाषा में उपन्यास को _____ कहते हैं.
(A) कादंबरी (B) नवलकथा (C) नावेल (D) बृहत्कथा
2. उपन्यास की भाषा को मूलतः _____ भाषा के नजदीक होना चाहिए.
(A) परिनिष्ठित (B) बोलचाल की (C) शिष्ट (D) देशी
3. एमिली ज़ोला _____ के उपन्यासकार हैं.
(A) इंग्लैंड (B) इटली (C) फ्रांस (D) स्पेन
4. बंगला में _____ उपन्यास का केंद्रीय विषय रहा है.
(A) ग्रामीण वर्ग (B) निम्न वर्ग (C) उच्च वर्ग (D) मध्यवर्ग
5. “स्वराज आंदोलन गरीबों का आंदोलन है” यह कथन _____ का है.
(A) प्रेमचंद (B) गाँधी जी (C) नेहरू जी (D) यशपाल
6. _____ उपन्यास के उदय का एक प्रमुख कारण है.
(A) दलित वर्ग का शोषण (B) मध्यवर्ग का उदय
(C) निम्न वर्ग की दुरावस्था (D) नारी स्वतंत्रता की चेतना
7. मन्नू भंडारी का ‘महाभोज’ एक _____ उपन्यास है.
(A) सामाजिक (B) धार्मिक (C) राजनीतिक (D) आध्यात्मिक
